



## Un verano para ti 2017

Programa de Educación Patrimonial para Verano

ACTIVIDADES  
**CHIAPAS**

## Casa del Museo Dr. Belisario Domínguez Palencia

### Recorridos familiares

Consisten en invitar a los a que niños asistan con sus padres hacer un recorrido en la casa museo y conocer la vida y obra del Dr. Belisario Domínguez.

**Fecha:** julio 23 - agosto 20

**Horario:** 10 - 18:45, lunes - viernes / 10 -13:45 y 16 - 18:45, sábados / 10 -13:45 domingos

**Cupo:** 20 personas

### Proyección de largometrajes históricos y familiares

Proyección de largometrajes históricos e infantiles en colaboración con el IMCINE (Instituto Mexicano de Cinematografía) se proyectarán películas durante el periodo vacacional de verano.

**Fecha:** julio 18 - 21 / julio 25 - 28

**Horario:** 11 -13 h, lunes - viernes / 17 - 19 h, lunes, miércoles y viernes

**Cupo:** 50 personas

## Museo del Café, Chiapas

### Aniversario del Museo del Café

- Recorridos guiados
- Proyecciones de video
- Artistas invitados
- Conferencias sobre la Organización Social del café
- Muestras gastronómicas a cargo de las Universidades de gastronomía
- Muestra gastronómica Zoque impartido por la Sra.,



2

Ricarda Tevera Jiménez

- Pasarela con la demostración de trajes regionales estilizados
- Demostración de baristas

**Fecha:** agosto 18

**Horario:** 10 - 20 h

**Cupo:** 150 personas

### **Viernes cultural**

#### **Coco Vázquez**

(Compositor, arreglista, productor, músico y cantante)  
Originario de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. Desde muy pequeño descubrió el amor por la música, con cubetas, trastos y cucharas hizo su primer batería a partir de ese momento nunca más se despegó de la música.

Coco aprende de manera empírica a tocar la guitarra, para después perfeccionar su técnica en la escuela de música, el gusto por el canto lo lleva a recibir clases con grandes maestros entre ellos destaca el barítono internacional Genaro Sulvaran del cuál aprende técnicas y formas de expresión, Coco Vázquez se destaca por su forma de interpretar la música, especialmente ; la música romántica, el lleva el sentimiento a flor de piel, por eso se le ha inspirado a componer canciones como Perdido y devuélveme, las cuales se están difundiendo en medios digitales, radio y televisión. También fue parte del proyecto VALS CHIAPAS, gracias a la invitación del talentoso guitarrista chiapaneco Abraham Coutiño, en donde se unieron los más destacados cantantes y músicos de nuestro estado.

#### **Narciso de Ovando**

Juan Narciso Ovando tiene una trayectoria de 14 años como cantante, debutó en la XEW, estudió durante 4 años y medio talleres de teatro escénico en el teatro de la Ciudadela, con formación de actor y director.

Participó como extra en novelas de Televisa "Volver a empezar", "Agujetas de Color de Rosa", películas "Sin remitente". A cantado en programas de radio en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, en donde ha recibido reconocimiento de Radio Lagarto, Universidad Autónoma de Chiapas, del Banco de Alimentos "Mana", de la iglesia "Jesús es el camino" y 5 reconocimientos en la ciudad de México como cantante y compositor.

Cuenta con 70 composiciones en diferentes estilos baladas, románticas y rock and roll. Cantó a duo con José José, tiene 2 discos profesionales con "Marimar Record" y "Sony Music" y así como varios master de radio. Ha sido promovido por diferentes televisoras del estado.

#### **Dueto Bonanza *Década viajando en el tiempo***

Décadas es un viaje musical recordando las diferentes épocas desde la perspectiva del rock and roll de los años 50´ s hasta la década de los 90´ s.

Décadas es una noche para recordar la música que marco a toda una generación desde Elvis Presley, The Beatles, Bee Gees, Enrique Guzmán y los hermanos Carrión, hasta la década de grupos como Hombres G, Enanitos Verdes, Soda Estereo, la Unión y otros que marcaron los 80´ s y 90´ s.

Décadas es un evento para gente de todas las edades donde mediante la combinación de música, imágenes y video invitamos a los presentes a recordar lo mejor de una época que quedará para siempre.

**Fecha:** julio 12, Coco Vázquez / julio 28, Julio Narciso de Ovando / agosto 4, Dueto Bonanza

**Horario:** 19 - 20 h

**Cupo:** 150 personas

### **Rondas Literarias de café y poesía, presentación del libro *Vertebra y Ocasos* por Fabián Rivera.**

Fabián Rivera es ganador del primer lugar de los juegos florales de la Feria San Marcos, Tuxtla Gutiérrez en el año 2017, obtuvo mención honorífica del premio Rodolfo Figueroa.

**Fecha:** julio 28

**Horario:** 18 - 19 h

**Cupo:** 150 personas

### **Cine Café**

Dulce hijo | Dirección: Kornél Mundruczó.

Tras varios años en una institución, Rudi vuelve a casa esperando reunirse con su familia. Con su madre espera encontrar aceptación, afecto y lo más importante, saber quién es su padre. Casi por accidente, Rudi toma parte de un casting. El director de la película queda paralizado por su inocencia y cree que ha encontrado a su protagonista. Pero un terrible acontecimiento pronto compromete las buenas intenciones de Rudi. El director se da cuenta de que este peculiar y silencioso muchacho es su hijo, y que

es su propia creación monstruosa.

**PREMIOS:** 2010 Nominada a la Palma de Oro a Mejor Película. Festival Internacional de Cine de Cannes. Francia.

**Fecha:** julio 20

**Horario:** 18 - 20 h

**Cupo:** 30 personas

### **Mi felicidad**

Un transportista se desvía de su ruta y se adentra en una zona rural de la ex Unión Soviética. Su viaje lo lleva a encontrarse con distintos personajes, marcados por un insalvable desencanto existencial que los arrastra hacia la violencia. El documentalista ruso Sergei Loznitsa se adentra por vez primera en los terrenos de la ficción con esta descarnada reflexión sobre la miseria moral en la que se sumergieron los otros países comunistas, cuyos habitantes sobreviven recurriendo a humillantes opciones.

**PREMIOS:** 2010 Nominada a la Palma de Oro. Festival Internacional de Cine de Cannes. Francia.

Gran Premio a Mejor Película. Festival Internacional de Cine Molodist. Ucrania.

**Fecha:** julio 27

**Horario:** 18 - 20 h

**Cupo:** 30 personas

### **Excentricidades de una joven rubia**

La pasión que un joven siente hacia una enigmática rubia provoca que se rebele contra su conservadora familia,





4

sin imaginar que bajo la belleza femenina se esconden retorcidos secretos. Inspirado por un relato del escritor Eça de Queiróz, Manoel de Oliveira, a sus 101 años de edad, retoma su obsesión por los amores frustrados en este filme que traslada a la Lisboa actual los valores morales burgueses del siglo XIX, transformando así el fatalismo romántico en una realista reflexión sobre las jugarretas del destino.

PREMIOS: 2009 Selección Especial. Festival Internacional de Cine de Berlín. Alemania.

Sección Preestrenos y Película de Cierre. Festival Paris Cinéma. Francia.

**Fecha:** agosto 3

**Horario:** 18 - 20 h

**Cupo:** 30 personas

#### Pez mortal

El señor Shamoto, dueño de un pequeño acuario, vive con su joven esposa Taeko y con Mitsuko, una rebelde adolescente hija de su primer matrimonio. De carácter pusilánime, no puede evitar que llamen a la policía cuando su hija es sorprendida robando en un almacén. Su salvación es el Sr. Murata, un distinguido caballero que se presenta de improviso para interceder por la joven. Coincidentemente, él es dueño de un importante acuario, por lo que congenia con la familia, a quien le ofrece un empleo para Mitsuko. Sin embargo, las cosas se complican para el apacible Shamoto cuando descubre que su nuevo amigo podría estar implicado en decenas de asesinatos.

PREMIOS: 2010 Premio Casa de Asia a Mejor Película.

Festival Internacional de Cine Fantástico de Cataluña-Sitges. España.

**Fecha:** agosto 10

**Horario:** 18 - 20 h

**Cupo:** 30 personas

#### Pájaro azul

Una mañana Bafiokadié y su hermana, Téné, dejan su aldea para encontrar el pájaro azul que se les escapó. En el camino se encuentran con sus abuelos difuntos, se enfrentan con el Espíritu del Bosque y escuchan al Amo de los Placeres. Cada uno les cuenta una historia sobre la vida y la muerte. El último punto de su periplo es el Reino del Futuro, donde conocen a un grupo de niños que van a nacer. Esta versión de El pájaro azul dejó su contexto navideño y fue filmada, con un tono monocromo enfáticamente azul, en Togo con actores no profesionales del pueblo Tamberma.

PREMIOS: 2011 Mención Especial. Festival Internacional de Cine de Flandes. Bélgica.

**Fecha:** agosto 17

**Horario:** 18 - 20 h

**Cupo:** 30 personas